Till Comtesse Theophile Finck von Finckenstein.

Skuggor och Dagrar

6

TONSTYCKEN

för Piano

af

RICHARD ANDERSSON.

OP. 14.

Prisbelönta vid Svensk Musiktidnings täflan 1885.

STOCKHOLM,
Svensk Musiktidnings Expedition.

Lith. Anst. v. C. G. Röder, Leipzig.

Prélude.



Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.


Sostenuto.
p
pp dolciss.
ritard.
dim.
Tempo primo.
f
accel.
cresc.
ff più acceler.
p
ff
p
Animato.
cresc.
f
ff
8
rit.
dim.
Sostenuto.
p
rit.

Canon.




cresc.
string.
f
dim.
poco rit.
tranquillo
p
cantando
dim.
riten.

A la Polonaise.

Allegro con brio ma marcato.




Fine.
cantabile
sempre staccato
pp
mf
p
cresc.
sempre
f
cresc.
a tempo
ff
rit.
ffz pp
1.
2.
f
D. S. al fine.

A la Valse.


Allegretto.
p
Vivo.
leggiero
p
poco cresc.
poco a
mf
poco rall.
piu rall.
cresc.
Tempo primo.
f
mf
p
1.
2.


Allegro.
sempre marcato
f
f
dim.
1.
2.
f rit.
Allegretto da capo
e poi la Coda.
CODA.
mf
dim.
p
dim.
pp

A la Gavotte.




1.
2.
dim.
fz
ff
marcatiss.
f
dim.
f
dim.
Allegro da capo
e poi la coda.
CODA.
tranquillo
p
dim.
ritard.
vivo
f
dim.

Epilogue.


Lento.
pesante e sostenuto
p
p
p
cresc.
mf
cresc.
f
cresc.
ff
dim.
p
pp
dim.
poco a poco acceler. al Marziale.
cresc.
f risoluto


f
fz
ff
fff
marcatiss.
1.
2.
ffz


ff alla Trombe
cresc.
fff
f


dim.
p
dim.
Tempo primo.
pp
rit.
p
p
pp morendo
ppp